

Zier & Zeichen

Was Männer schmückt

Zier & Zeichen:
Was Männer schmückt
Eine Große Sonderausstellung
des Landesmuseums Württemberg,
Stuttgart

Decoration and Symbols:
What adorns men
*A major special exhibition at
the Landesmuseum Wuerttemberg,
Stuttgart*

Museumsleitung /
museum director
Christina Haak
Landesmuseums Württemberg /
Landesmuseum Wuerttemberg

Projektteam /
project team
Landesmuseum Württemberg
Lucie Böttger, Astrid Fendt,
Chrysoula Kalpakidou,
Irmgard Müsch, Melissa Schlecht
*Ausstellungskuratorinnen /
exhibition curators*

Marc Kähler
Projektsteuerung /
project management

Heike Scholz
Abteilungsleitung Kommunikation &
Kulturvermittlung /
*head of communication &
cultural education*

Tanja Karrer, Hanna Oberhauser
Kulturvermittlung /
cultural education

Anke Bauer,
Erika Schewtschenko
Presse und Social Media /
press and social media

Larissa Reyle
Marketing / *marketing*

Anne Eichmann
Drittmittel / *fundraising*

Silke Röttgers
Veranstaltungen / *events*

Moritz Paysan
Projektrestaurator /
project conservator

Bettina Beisenkötter, Bettina Bunte
(extern), Jasmine Brenner, Anna
Egeler, Sarah Harder, Monika Harter,
Carolin Kunzi, Wolff-Hartwig Lipinski,
Martin Raithelhuber, Petra Schäfer,
Eva Schreiber, Sarah Taibner,
Astrid Wollmann, Verena Wollnik
Restaurierung / conservation

Thomas Peter, Sarah Schwarz,
Dieter Wolf, Peter Wolf
*Ausstellungswerkstatt /
exhibition workshops*

Fabian Haack, Ingrid-Sibylle
Hoffmann, Thomas Hoppe, Georg
Kokkotidis, Katharina Küster-Heise,
Matthias Ohm, Maaïke van Rijn,
Charlotte Schönebeck, Sabine
Zinn-Thomas
*kuratorische Beratung intern /
curatorial advice in-house*

Chris Gebel, Ulrike Klotter
Registriere / registrars

Mark Damian, Jonathan Leliveldt
*Ausstellungsfotos und Videos /
exhibition photos and videos*

Alexandra Busse, Brigitte Renner
*Magazingestaltung /
magazine design*

Ausstellungsmagazin /
exhibition magazine
Nünnerich-Asmus Verlag & Media
GmbH, Oppenheim am Rhein

Näharbeiten /
sewing
Katja von Rohrscheidt, Stuttgart

Ausstellungsgestaltung
und Grafik /
***exhibition design and
graphics***
demirag architekten, Stuttgart

Kommunikationsgestaltung
und Key Visual /
***communication design and
key visual***
Matter Of, Stuttgart

Lektorat /
proofreading
Birgit Wüller, Stuttgart

Übersetzungen /
Translations
David Cross Kane, Stuttgart

Ausführende Gewerke /
contractor trades
Metzler Schönes Wohnen, Stuttgart
kirschner+seeger holzdesign GmbH,
Rottenburg
KroWo GmbH, Zell u. A.
Intrada Werbetechnik GmbH,
Herrenberg
*Produktion Ausstellungsgrafik /
production of exhibition graphics*

Hermann & Rudolf Hürttle GmbH,
Stuttgart
Malerarbeiten / painting work

plan valley, Stuttgart
*Installation Ausstellungsmedien /
installation exhibition media*

Ausstellungsmedien /
exhibition media
Jasmin Cuber, Burgstetten und
Angela Tuscher, Kornwestheim
Gebärdensprecherin und
Dolmetscherin /
*sign language interpreter and
interpreter*

HörMal Audiodeskription UG,
Leipzig
*Produktion Audiotexte /
production of audio texts*

Akteure des Openers /
cast of the opening act
Dirk Allgaier, Stuttgart
George Bailey, Stuttgart
Jürgen Burkhardt,
Leinfelden-Echterdingen
Thomas Krempel, Stuttgart
Lix Mühlhauser, Weil der Stadt
Alexander Reik, Göppingen

Akteure „Mein Schmuck“ /
cast of “My jewellery”
Bülent Baykat, Stuttgart
Nicola Fanton, Stuttgart
Ben Feldkamp, Karlsruhe
Sotirios Noutsos, Karlsruhe
Tilman Schieben, Stuttgart
Emanuel Seeburger, Stuttgart
Fin Seidel, Stuttgart
Paul Simo, Stuttgart
Serkan Tuna, Pforzheim

Akteure „Was trägt mich
durchs Leben?“ /
***cast of “What carries me
through life?”***
Florian Siegel, Stuttgart
Kadir Ruhi Ugur, Stuttgart
Reto Weiche, Stuttgart

Kooperationspartner*innen /
cooperation partners
Linden-Museum, Stuttgart
Ines de Castro
Direktorin / director
Annette Kramer, Qinyuan Ni,
Georg Noack, Nandini Thilak,
Stephanie Walda-Mandel
*alle Kurator*innen / all curators*

Hochschule Pforzheim,
Fakultät für Gestaltung,
Studiengang Schmuck /
Christine Lüdeke
Projektleitung / project management
Mia Buckley, Chiara Ceniccola,
Zora Gensel, David Gleyzer, J. Graeve,
Carla Hailer, Hanna Jeong, Milla Koch,
Isabelle Kossmann, Zoë Leonhard,
Leona Lindemann, Greta Marzolf,
Miriam Neukam, Leah O’Calaghan,
Georg Schiller, Ella Schmeding,
Leonie Steinhauer, Luca Zimmermann
Studierende / students

AMD Akademie Mode & Design
München, Fachbereich Design
der Hochschule Fresenius,
Fashion Journalism & Communi-
cation, Mode Design und
Mode- und Designmanagement
Sabine Resch Projektleitung / *project
management*, Dennis Schneider
Dozent / *lecturer*, Sophie Wanninger
Fotografin / *photographer*, Quirin
Bestajovsky, Morgan D’Almeida, Theo
Grassl, Edward Johnson, Julian Raab,
Michael Vogl *Models / models*,
Hannah Beeker Caballero, Sophia
Benyoucef, Quirin Bestajovsky,
Jonas Brunner, Litsa Christeas,
Reja Dickas, Greta-Josepha Eberle,
Anne Fiebich, Sophia Friker,
Keisha Gezgin, Melissa Hemberger,
Nicole Hofmarcher, Lara Hörmann,
Jessica Meister, Melissa Möschle,
Soufieh Owssia, Maxima Pauli,
Emma Philipp, Elena Pracht,
Katarina Prodanovic, Diego Raab,
Maximilian Rossmeier, Sophia

Schönberner, Alexandra Schwaiger,
Diana Silva Brito, Patrick Syring,
Julian Töpferwien, Raphael Tutzer,
Celina Villalta Azoz, Max Weygold,
Isabel Winter, Nicolas Wirtz,
Anna Zeiller, Yanjun Zhou
Studierende / students

Video-Projekt /
video project
*Transformation zum Dragking /
transformation into a drag king*
Bently Bentäga

Community-Projekt /
community project
Künstlerisches Projekt mit Vertreter
innen einer queeren Community /
Artistic project involving members
of the queer community*
UTOPIA Kiosk, Stuttgart:
Dionysus Opoku, Konekotto

Historische Parfums /
historical perfumes
Alexander Chavez, München

Leihgeber*innen /
lenders
Museen, Archive, Firmen /
museums, archives, companies
SHK Wilhelm Herzog von
Württemberg, Altshausen
Antikensammlung der Universität
Heidelberg, Heidelberg
Badisches Landesmuseum, Karlsruhe
Hessen Kassel Heritage, Kassel
Zweckverband Mühlhauser Museen,
Mühlhausen
Bayerisches Nationalmuseum,
München

Deutsche Gesellschaft für
Chronometrie e.V., Nürnberg
Schmuckmuseum im Reuchlinhaus,
Pforzheim
Historisches Museum, Regensburg
Museum und Galerie im Prediger,
Schwäbisch Gmünd
Hällisch-Fränkisches Museum,
Schwäbisch-Hall
Kutter 1825, Stuttgart
Linden-Museum, Stuttgart
Ratzer Records & Beer, Stuttgart
Stadtarchiv Stuttgart
Rheinisches Landesmuseum, Trier
AV Cheruskia, Tübingen
Eberhard-Karls-Universität,
Tübingen

Pfahlbauten Museum,
Unteruhldingen

*Privatpersonen und Künstler*innen /
private individuals and artists*
Dirk Allgaier, Stuttgart
Tete Böttger, Göttingen
Leo Caillard, Paris
Gisela & Ira Dentler, Ulm
H. Grieb, Grafenau
Rolf Heudorfer, Göppingen
Sascha ‚Psycomatic‘ Hummel,
Offenburg
Lix Mühlhauser, Weil der Stadt
Erhard Scherpf, Bad Zwesten
Serkan Tuna aka BBoy Zerk,
Pforzheim
Silvia Weidenbach,
Glasgow

critical friends
Dirk Allgaier,
arnoldsche Art Publishers, Stuttgart
Felipe Asán Escobar,
Fa. Hugo Boss, Metzingen
Carsten Hendrich,
Fa. Breuninger, Stuttgart
Franz-Erdmann Meyer-Herder,
Staatsoper Stuttgart
Agnes Obenhuber,
Medien- und Filmgesellschaft BW,
Stuttgart

Social Media extern /
external social media
Peter Spoerer, München

Leihgabentransporte /
transport of items on loan
Paul von Maur, Stuttgart

Gefördert durch /
supported by

 **Baden-Württemberg**
 **Ministerium für Wissenschaft,
Forschung und Kunst**



WÜSTENROT STIFTUNG
