



lm
Landesmuseum
Württemberg



RAUM IM RAUM FÜR KUNST

special guests von Kerstin Schaefer

So 23.2., 11 Uhr, AUSSTELLUNGSMATINEE

Konzert von KISCHKAT-KÜHNER-WEISS, *Improvisierter Underground-Jazz*

Sa, 29.2., 11 - 17 Uhr

Kurt Grunow, *Performance-Skulptur*

Performative Ausbringung eines Fundkonvolutes kleinteiliger Keramik-, Porzellan- Glas- Metall- Knochen- und anderer Funde vom Flächenstück A1.7/ Dreilampenplatz auf dem Boden des Ausstellungsraumes & performativer Rückbau der Objektkonstellation am gleichen Tag + Präsentation von Informationsmaterial zum Fundort.



©Kurt Grunow

So, 1.3., 12.00, 14.00, 16.00 Uhr (ca. 40 min)

der mußikant, *SCULPTURA-ACOUSTICA*

Raumgreifende elektronische Ambient-Musik. Mit Synthesizer, Sequenzer und Echo entstehen dichte Klangtexturen, die durch subtile Veränderungen und in Abhängigkeit von Zeit und Standort unterschiedliche Hörereignisse erzeugen.



©Karl-Heinz Stille

Sa., 7.3., 14 - 16 Uhr

Daniela Wolf, „*Füße hoch, liebe Damen*“

Fotoshooting für interessierte Besucherinnen



©Daniela Wolf

So., 8.3., 11 - 17 Uhr

Michaela Tröscher, „*gold. All the way.*“

Michaela Tröscher, the Icelandic pianist, lädt die Besucher*innen ein, ihren eigenen Körper in der Ausstellung zu positionieren und ein individuelles Porträt in der Ausstellung zu entwickeln. Die Künstlerin hält goldene Rescue-Decken für die Besucher*innen bereit, mit denen die Ausstellungsgäste ihr Selbstportrait inszenieren können.

Mit der goldenen Decke besteht die Einladung seinen Körper oder einzelne Körperteile im Raum hervorzuheben um mit der Ausstellung der FUKS Künstlerinnen Stuttgart in einen Dialog zu treten.



©the Icelandic pianist

Sa, 14.3., 14 Uhr

Rüdiger Scheiffele, „Minnedienst in Minnesota und andere Stories“



©Rüdiger Scheiffele

So, 15.3., 15 Uhr

MAGMOZONIER - Lesung eines Theaterstückes

Theaterstück von Helmut Kaps, bearbeitet von Kathrin Kaps, gelesen von Claude Horstmann



©Kathrin Kaps

Sa., 21.3., 19 - 2 Uhr

Lange Nacht der Museen

Alle Künstlerinnen sind anwesend.

Performances u.a. von Kerstin Schaefer, Kalligrafie-Aktion „*TRAUMZEICHNUNG*“

Interessierte Besucher*innen bekommen kostenlos eine persönlich für sie angefertigte individuelle Grafik!

So., 22.3., 14 - ca. 16 Uhr

Uli Wedlich (Gitarre/Komposition), *THREE SONATAS*

14:00 Hommage (extended)

14:45 Also

15:30 Savage



©Uli Wedlich

Freitag, dem 27. März 2020, 19 Uhr

Wunderbare Katze – ARTPopMusik

„OASE EKSTASE“ wer innen einkehrt muss auch mal ausrasten

Die schrägschönen Gitarren des Maiki Mai und Sängerin Gudrun Mohácsis Gesang, engels- gleich bis aufgekratzt, sind das Markenzeichen der Band.

Der Schlagzeuger Jörg Bielfeldt, genannt Dr. Biel, macht der Katze mit seinem ungewöhnli- chen Schlagwerk Feuer unterm Hintern und drückt dem Sound seinen Stempel auf.

Die Texte, sehr Englisch, poetisch und mit eindeutig weiblichem Blickwinkel loten aus, wie Freundschaft, Nähe und Distanz, Güte und Gelassenheit gelingen könnten, wäre da nicht das Gegenüber!

Dieser Tanz auf Messers Schneide bestimmt die Performance - Mal Emulsion, mal Explosion!

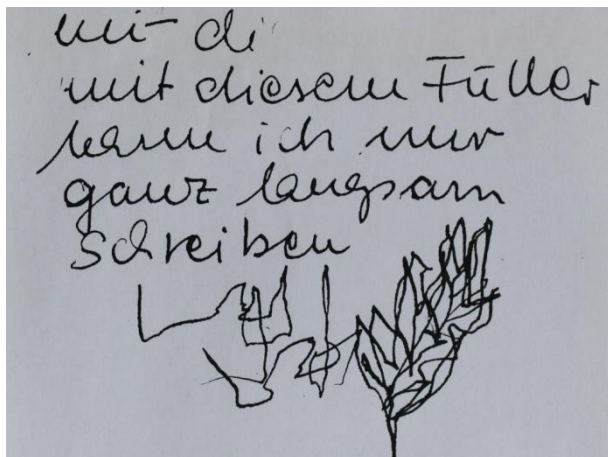
www.wunderbarekatze.de



©Ulla Kühnle

Sa., 28.3., 11 Uhr, FINISSAGE
Isolde Kapp – Lesung
Füße Spuren Blumen Tatzen
Segel Ränder Lumpen

Wörter Sätze Texte
zu Malerei
zu Bildern
Gemälden
um Kunst herum
was mich begleitet
was mich durcheinanderbringt



©Isolde Kapp

Rahmenprogramm zur KUNSTINSTALLATION

„Drei Dinge sind bei Hofe unentbehrlich:

Gesunde Beine, ein geschmeidiger Rücken und eine glatte Zunge“

(August von Kotzebue 1761-1819)

NEUE KUNST IM ALTEN SCHLOSS

FUKS - Freie Unabhängige Künstlerinnen Stuttgart

Fünf Bildende Künstlerinnen aus Stuttgart werden im Frühjahr 2020 das 3. OG in eine interaktive Etage zeitgenössischer Kunst verwandeln. Es entsteht ein öffentlicher Kunstraum aus Malerei, Zeichnung, Video, Skulptur, Fotografie und Installation, der alle zum Erkunden, Genießen, Verweilen und Wiederkommen einlädt.

Die Ausstellung wird sich während der Laufzeit weiter entwickeln und verändern. Denn die Künstlerinnen arbeiten „bei Hofe“ und inmitten ihrer Ausstellung einfach weiter und lassen sich von den Begegnungen und Gesprächen im Ausstellungsraum inspirieren.

FUKS sind:

Barbara Armbruster

Martina Geiger-Gerlach

Karima Klasen

Christa Munkert

Kerstin Schaefer