

# IMAGINALE 2020

Das Internationales Theaterfestival animierter Formen

bei »Hier geht was!«

Vom 30. Januar bis 9. Februar 2020 findet in sechs Städten Baden-Württembergs das Internationale Theaterfestival animierter Formen IMAGINALE statt.

Das biennial veranstaltete Großraumfestival liegt in der künstlerischen und organisatorischen Verantwortung des Stuttgarter Zentrums für Figurentheater FITZ.

Als städteübergreifende Großveranstaltung gehört die IMAGINALE zu den größten deutschen Figurentheaterfestivals und verwirklicht in ihrem Konzept gleichzeitig die für kulturelle Arbeit essentielle Idee organisatorischer und künstlerischer Vernetzung.

Die IMAGINALE 2020, zusammengestellt aus internationalen Figurentheaterproduktionen und Arbeiten im Grenzbereich zu Tanz, Musiktheater, Performance und Digitalkunst, bietet ihrem Publikum ein ebenso multimediales wie sinnliches Erfahrungsfeld imaginativer Resonanzräume.

Eingeladen sind 25 Ensembles und Solist\*innen aus Israel, Belgien, Frankreich, Spanien, Finnland, Slowenien, Tschechien, den Niederlanden, der Schweiz und Deutschland. Schwerpunkt der Festivaledition 2020 ist die künstlerische Auseinandersetzung mit dem Verhältnis von menschlichen und künstlichen Körpern.

## IMAGINALE im Landesmuseum

Die Zusammenarbeit mit dem Landesmuseum Württemberg im Rahmen des neuen Veranstaltungskonzeptes »Hier geht was!« bietet eine großartige Gelegenheit, zeitgenössisches Figurentheater abseits angestammter Spielorte zu präsentieren.

Die IMAGINALE wird mit drei Inszenierungen im Alten Schloss zu Gast sein:

»**Je brasse de l'air**«, eine szenische Installation der französischen Compagnie L'insolite mécanique über die Sehnsucht zu fliegen, wird insgesamt fünf Mal zu sehen sein.

Im Rahmen von »**Hier geht was!**« feiert die IMAGINALE-Festivalproduktion Uraufführung. Inspiriert durch Platos Gastmahl und seine Suche nach dem Sitz der Liebe entfaltet sich in »**Home of Love**« ein grotesk-metaphorisches, musikalisch-visuelles Spektakel mit Großfiguren und -objekten. In Szene gesetzt wird »Home of Love« von der international renommierten Stuttgarter Künstlerin Stefanie Oberhoff.

Schließlich laden der französische Bilderkünstler Rafi Martin und die spanische Performerin Laia Ribera zu ihrer autobiographischen Materialperformance »**Wax-En**« ein.

**Text und Pressekontakt:**

Christian Bollow, 0711.2368684, christian.bollow@fitz-stuttgart.de

# FITZ!

